

Verein Jakob Strasser, Kunstmaler

PROTOKOLL

der 8. ordentlichen Generalversammlung am 01.06.2016

Ort: Hotel EDEN, Rheinfelden
Präsenz: gemäss beiliegender Liste

Teilnehmer: Total 24 Personen

- 4 Vorstandsmitglieder
- 17 Aktiv- und Gönnermitglieder
- 3 Gäste: Peter Köhler Strasser, Regina Manger, Ueli Böni

Es haben sich zahlreiche Mitglieder abgemeldet. So auch der Patron unseres Vereins und Stadtammann, Franco Mazzi. Die Stadt Rheinfelden ist durch die Leiterin des Kulturbüros, Michelle Geeser, vertreten.

Traktanden:

1. Protokoll der 7. Generalversammlung vom 27.05.2015

Beschluss: einstimmige Annahme

2. Jahresbericht des Präsidenten (gem. Beilage)

Albi Wuhrmann trägt den Jahresbericht vor. Mit Anne-Marie Molinari verstarb ein Mitglied, das uns seit Gründung unseres Vereins immer grosszügig, auch als Gönnerin, unterstützte. Wir widmen Anne-Marie Molinari eine Gedenkminute und werden ihr ein ehrendes Andenken bewahren.

Beschluss: einstimmige Annahme des Jahresberichts

3. Mutationen

Wir verzeichnen 2 Austritte und einen Todesfall und zählen nun 44 Aktivmitglieder und 1 Gönnermitglied, Total 45.

4. Jahresrechnung samt Revisionsbericht und Décharge an den Vorstand (gem. Beilage)

Albi Wuhrmann präsentiert die Jahresrechnung, die mit einem Verlust von Fr. 1'426.35 abschliesst. Das Vereinsvermögen beläuft sich auf Fr. 29'175.10, davon Fr. 17' in Bar und der Rest in Form von Büchern (mit Fr. 11' bilanziert) und Bildern (Fr. 1.--).

Albi Wuhrmann informiert in Abwesenheit des Revisors über den Revisionsbericht. Er attestiert eine einwandfreie Rechnungsführung durch den Kassier, Christoph Roduner und bittet die Versammlung, die Rechnung zu genehmigen und dem Vorstand Décharge zu erteilen.

Beschluss: einstimmige Annahme

5. Budget 2016 (Beilage)

Beschluss: einstimmige Annahme

6. Wahlen

Die Amtsperioden dauern jeweils 2 Jahre. Der Präsident wird von der Gesellschaft separat gewählt. Der restliche Vorstand konstituiert sich selbst. Sämtliche Mitglieder des Vorstands machen weiter. Dieses Jahr stehen Wahlen an. Der Präsident und sämtliche Mitglieder des Gremiums werden mit einem einstimmigen Applaus für weitere 2 Jahre gewählt. Die nächsten Wahlen stehen demnach an der GV 2018 an. Der Vorstand setzt sich unverändert aus folgenden Personen zusammen:

Vorstand:

Albi Wuhrmann, Präsident
 Christoph Roduner, Kassier
 Andrea Strasser Köhler, Mitglied
 Alessandra Widmer, Mitglied
 Chris Leemann, Mitglied
 Claus Pfisterer, Mitglied

Revisor:

Gregor Baumgartner, KMU Vision AG, Biel-Benken

7. Varia

Thema 1: Geschichten über Kunstwerke

Chris Leemann und Ueli Böni erzählen Geschichten, die ihren Ursprung in Bildern Jakob Strassers haben. Unserem Verein wurden von Benedikt Rosenthaler ein paar schöne Bilder zum Kauf resp. Verkauf in Kommission angeboten. Von dem einen Bild, das 3 badende Knaben zeigt, ist Ueli Böni überzeugt, dass es in seinem Elternhaus hing. Im Verlaufe des Abends ist jedoch nicht mehr klar, ob es sich tatsächlich um dieses Bild handelt. Das vorhandene Bild ähnelt dem Bild einer Photographie aus den 50er Jahren zwar tupp genau, doch wirkt das Bild auf der Foti merklich grösser. Wir werden Aufmerksam sein und schauen, ob uns dieses grössere Bild bei unserer Vereinsarbeit begegnet. Ueli Böni erzählt zudem die Geschichte eines kompletten, nie gebrauchten Puppentheaters des Künstlers Otto Griebel¹ das er zusammen mit ein paar Gemälden der Staatlichen Kunstsammlung in Dresden² geschenkt hat. Ueli Böni kann sich an zwei zusätzliche Bilder erinnern, die allerdings verschollen sind. Deshalb macht er einen Aufruf bei den Vereinsmitgliedern.

Thema 2: Bilderrestauration

Regina Manger, Restauratorin, führt uns in die Geheimnisse der Bilderrestauration ein. Wir freuen uns, dass wir unseren Mitgliedern dieses wichtige Thema rund um den Erhalt von älteren, wertvollen Bildern, vorstellen können. Regina Manger zeigt eindrücklich, dass die Materialisie-

¹ Weitere Informationen zum Künstler: https://de.wikipedia.org/wiki/Otto_Griebel

²² Weitere Informationen zur Sammlung: <http://www.skdmuseum.de/>

zung beim Erstellen eines Bildes ausschlaggebend ist für deren langfristigen Erhalt. Die Aufbewahrung resp. Hängung unter klimatisch einwandfreien Bedingungen und ohne direkten Lichteinfall, sind wichtig für den Erhalt von Bildern. Regina zeigt uns anhand von Photographien und Originalbildern, wie Bilder aufgefrischt und fachgerecht restauriert werden.

Albi Wuhrmann verdankt die Beiträge von Chris Leemann, Ueli Böni und Regina Manger ganz herzlich.

Den wiederum sehr interessanten Abend beenden wir mit einem feinen Apéro und geselligem Austausch im Hotel EDEN im Park.

Rheinfelden 12. Juni 2016

Albi Wuhrmann, Präsident